

CLY-16.6

DIGITAL MIXING CONSOLE



Pantalla táctil de 10.1"

Visualización gráfica de parámetros y configuración en tiempo real.

9 Faders motorizados

Control de niveles automatizado y milimétrico (100 mm).



Bluetooth

Reproduce desde tu móvil

Puerto OTG Tipo-C

Graba y reproduce desde tu móvil mientras este se carga automáticamente.

Control Remoto por App



AUDIO DE ALTA CAPACIDAD



Cero Acoples (FBC)

Olvidate de los pitidos molestos; activa el supresor de feedback.



Sistema Ducker Inteligente

Atenúa automáticamente la música cuando se detecta voz.



Auto Mix

Mezcla el sonido fácil para una conferencia.



Procesamiento

DSP 32 bits en punto flotante, frecuencia de muestreo 48/96 KHz.

PROCESAMIENTO AVANZADO



Ecualización digital completa de 4 bandas por canal.

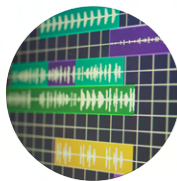
EQ Paramétrico Digital



Compresor / limitador y Noise Gate.
Dinámica Completa



Herramientas de precisión
Ajuste de delay,
inversión de fase.



Utiliza 2 fx simultáneos
12 tipos de efectos
profesionales

SALIDAS Y ENRUTAMIENTO FLEXIBLE

8 buses XLR
Canales de mezcla
internos y digitales

**Salidas Main L/R
y CTRL Room.**

16 Preamp Clase A
Entradas XLR/TRS digitales con ultra
bajo ruido y máxima claridad.
Expandible a 24 canales por medio
de Dante™

Conectividad Dante™
(Opcional)
Integración nativa en redes de
audio digital profesional.

Atajos Rápidos



4 botones físicos asignables
para tus funciones más
usadas.

Grupos DCA y Mute



Controla múltiples
canales desde un solo
fader o interruptor.

Capas de Usuario



Configura 4 páginas con
acceso rápido a tus
8 canales favoritos.

ESPECIFICACIONES

Respuesta en frecuencia	22Hz ~ 20KHz at 0dBu +1/-2.5dB
Distorsión (THD+N)	<0.03% at 0dBu 1KHz
Relación señal/ruido (SNR)	107dB
Nivel Máximo de Salidas XLR	+20dBu ±0.5dB
Nivel Máximo de Salida de Auriculares	+20dBu ±0.5dB
Crosstalk (Entrada a Salida a +0dBu 1KHz)	<-105dBu
Crosstalk (Canales Adyacentes a +0dBu 1KHz)	<-105dBu
Ruido (Bus Noise)	<-89dBu
Rango Dinámico ADC	113dB
Rango Dinámico DAC	113dB
Procesador Interno	32-bits , floating point
Profundidad de bits ADC	32bits
Profundidad de bits DAC	24bits
Impedancias de Entrada	6.8KΩ
Impedancias de Salida	120Ω
COMPUERTA DE RUIDO (Noise gate)	
Rango de Umbral (Threshold)	-84dBu ~ +19dBu
Tiempo de Ataque (Attack)	0ms ~ 250ms
Tiempo de Liberación (Release time)	5ms ~ 2s

COMPRESOR	
Rango de Umbral (Threshold)	-83dBu ~ +20dBu
Tiempo de Ataque (Attack)	0ms ~ 250ms
Tiempo de Liberación (Release time)	5ms ~ 2s
Relación (Ratio)	1:1 to 40:1, inf:1
Ganancia	0dB ~ +12dB
ECUALIZADOR (EQ)	
Graves (LowPass / LowShelf)	20Hz ~ 20KHz ±(15dB ± 2dB)
Medios Bajos	20Hz ~ 20KHz ±(15dB ± 2dB)
Medios Altos	20Hz ~ 20KHz ±(15dB ± 2dB)
Agudos (HighPass / HighShelf)	20Hz ~ 20KHz ±(15dB ± 2dB)
DIMENSIONES	
Ancho	34.9 cm
Alto	14.7 cm
Profundidad	45.2 cm
Peso	6.7 kg



CLAYMORE®

www.claymorepro.com

CLICK PARA

